

OPIS MODUŁU ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU (SYLABUS)
dla przedmiotu
na kierunku.....

I. Informacje ogólne

1. Nazwa modułu zajęć/przedmiotu "ETHICS IN THE GLOBAL WORLD"
2. Kod modułu zajęć/przedmiotu ETHICSGW
3. Rodzaj modułu zajęć/przedmiotu (obowiązkowy lub fakultatywny)
OPTIONAL/FAKULTATYWNY
4. Kierunek studiów
EUROPEAN LEGAL STUDIES
5. Poziom studiów (I lub II stopień, jednolite studia magisterskie) I STOPIEŃ
6. Profil studiów (ogólnoakademicki/praktyczny) ogólnoakademicki
7. Rok studiów (jeśli obowiązuje)
8. Rodzaje zajęć i liczba godzin (np.: 15 h W, 30 h ĆW) – 30h W
Studia stacjonarne:
Studia niestacjonarne:
- 30 Liczba punktów ECTS: 4
- 31 Imię, nazwisko, tytuł/stopień naukowy, adres e-mail wykładowcy (wykładowców*) /
prowadzących zajęcia

Wykładowcy:

Tomasz Raburski, dr raburski@amu.edu.pl

Paweł Mazur, dr pawelmn@amu.edu.pl

Studia stacjonarne:

Wykładowcy:

Prowadzący ćwiczenia:

Studia niestacjonarne:

Wykładowca:

Prowadzący ćwiczenia:

- 32 Język wykładowy angielski
- 33 Moduł zajęć/przedmiotu prowadzony zdalnie (e-learning)(tak [częściowo/w całości]/nie)

Zdalnie w całości

*proszę podkreślić koordynatora przedmiotu

II. Informacje szczegółowe

1. Cele modułu zajęć/przedmiotu

PROVIDING STUDENTS WITH BASIC KNOWLEDGE IN THE FIELD OF APPLIED ETHICS
CONFRONTING GLOBAL MORAL DILEMMAS / DOSTARCZENIE STUDENTOM
PODSTAWOWEJ WIEDZY Z ZAKRESU ETYKI STOSOWANEJ ODNOSZĄCEJ SIĘ DO
GLOBALNYCH PROBLEMÓW MORALNYCH
- FORMATION OF STUDENTS' ABILITIES TO INDEPENDENTLY COMMENT ON GLOBAL
ETHICAL PROBLEMS / KSZTAŁTOWANIE UMIEJĘTNOŚCI SAMODZIELNEGO ODNOSZENIA
SIĘ GLOBALNYCH PROBLEMÓW ETYCZNYCH

2. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych (jeśli obowiązują)

NO REQUIREMENTS AS TO THE PRIOR ACADEMIC KNOWLEDGE OR COURSES TAKEN

3. Efekty uczenia się (EU) dla modułu i odniesienie do efektów uczenia się (EU) dla kierunku studiów

Symbol EU dla modułu zajęć/przedmiotu	Po zakończeniu modułu i potwierdzeniu osiągnięcia EU student /ka potrafi:	Symbole EU dla kierunku studiów
ETHICSGW_01	To understand the basic concepts of ethics as a philosophical reflection / rozumieć podstawowe pojęcia etyki jako refleksji filozoficznej	E_W01,E_W02,E_U05,E_U10, E_K01, E_K04
ETHICSGW_02	To use in her/his argumentation a basic knowledge about ethical theories and their historical context/ posiadać i posługiwać się w argumentacji podstawową wiedzą o teoriach etycznych i ich historycznym kontekście	E_W03, E_W04, E_U05, E_U06, E_K01, E_K04
ETHICSGW_03	To understand the phenomenon of globalization and its moral challenges to the applied ethics / rozumieć zjawisko globalizacji oraz jego moralne wyzwania pod adresem etyki stosowanej	E_W01, E_W02, E_W06, E_U01, E_U04, E_U08, E_K02, E_K04
ETHICSGW_04	To use the case study method and understand the role of rhetorics in public discourse / być w stanie korzystać z metody studium przypadku oraz rozumieć rolę retoryki w dyskursie publicznym	E_W07, E_W14, E_U02, E_U03, E_U07, E_K01, E_K02, E_K03,
ETHICSGW_05	To understand the difference between law and ethics and to know what they have in common; to understand philosophical origins of the idea of an united Europe / rozumieć różnicę między prawem a etyką oraz wiedzieć co mają ze sobą wspólnego, a także rozmiem filozoficzne źródła idei zjednoczonej Europy	E_W02, E_W04, E_W07, E_U04, E_U08, E_U10, E_K01, E_K02, E_K04

4. Treści uczenia z odniesieniem do EU dla modułu zajęć/przedmiotu

Opis treści uczenia modułu zajęć/przedmiotu	Symbol/symbole EU dla modułu zajęć/przedmiotu
---	---

Introduction to basic definitions and concepts in the field of ethics and to the problem of the significance of ethics in today's world / wprowadzenie do podstawowych definicji i pojęć w dziedzinie etyki oraz do problem znaczenia etyki we współczesnym świecie	ETHICSGW_01, ETHICSGW_02
Normative theories of ethics and their history; the role of a historical context for the understanding of proposed moral pedagogy / normatywne teorie etyczne i ich historia; rola kontekstu historycznego dla zrozumienia proponowanej pedagogiki moralnej	ETHICSGW_02, ETHICSGW_01
Who is our neighbour? Other cultures and other people. Cosmopolitanism and multiculturalism/ Kto jest naszym bliźnim? Inne kultury i inni ludzie. Kosmopolitanizm i multikulturalizm	ETHICSGW_01, ETHICSGW_03
Global division of labor. Ethical aspects of labour relations / Globalny podział pracy. Etyczne aspekty stosunku pracy	ETHICSGW_03, ETHICSGW_04, ETHICSGW_05
The problem of global poverty and global justice/Światowy problem ubóstwa i globalna sprawiedliwość	ETHICSGW_03, ETHICSGW_04
Crime and responsibility on the global level. Problem of individual, corporate and state crimes / Przesłęstwa i odpowiedzialność na poziomie globalnym. Odpowiedzialność jednostek, osób prawnych i państw	ETHICSGW_03, ETHICSGW_04, ETHICSGW_05
Human rights as global ethical concepts / prawa człowieka na światowej scenie	ETHICSGW_03, ETHICSGW_04, ETHICSGW_05
Just war and ethical aspects of military conflicts / wojna sprawiedliwa i etyczne aspekty konfliktów militarnych	ETHICSGW_03, ETHICSGW_04, ETHICSGW_05
Corporate social responsibility / społeczna odpowiedzialność firm	ETHICSGW_03, ETHICSGW_04, ETHICSGW_05
Anthropocene – ethical aspect of global environmental change / antropocen – etyczne aspekty globalnych zmian środowiskowych	ETHICSGW_03, ETHICSGW_04, ETHICSGW_05

5. Zalecana literatura:

K. Appiah, *Cosmopolitanism. Ethics in a world of strangers*. Norton, New York 2006

Michael Freeman, *Human Rights: An Interdisciplinary Approach*, 2002

J. Mandle, *Global justice*, 2006

M. Sandel, *The Tyranny of Merit. What's Become of the Common Good*, 2020

P. Singer (ed.), *A Companion to Ethics*, John Wiley and Sons, 1993,

M. Walzer, *Just and Unjust Wars*, 2015

6. Informacja o tym, gdzie można zapoznać się z materiałami do zajęć, instrukcjami do laboratorium, itp.:

Materiały są dostępne w bibliotece wydziałowej/Materials may be found in the Library of the Faculty.

III. Informacje dodatkowe

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego modułu lub/i zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć	✓
Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień	1-5
Wykład konwersatoryjny	
Wykład problemowy	
Dyskusja	
Praca z tekstem	1-5
Metoda analizy przypadków	1-5
Uczenie problemowe (Problem-based learning)	
Gra dydaktyczna/symulacyjna	
Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych)	
Metoda ćwiczeniowa	
Metoda laboratoryjna	
Metoda badawcza (dociekania naukowego)	
Metoda warsztatowa	
Metoda projektu	
Pokaz i obserwacja	
Demonstracje dźwiękowe i/lub video	1-5
Metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, metoda „kuli śniegowej”, konstruowanie „map myśli”)	
Praca w grupach	
Inne (jakie?) -	
...	

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania	Symbole							
	EU dla modułu zajęć/przedmiotu							
	1	2	3	4	5			
Egzamin pisemny	T	T	T	T	T			
Egzamin ustny	T	T	T	T	T			
Egzamin z „otwartą książką”	T	T	T	T	T			
Kolokwium pisemne	T	T	T	T	T			

Kolokwium ustne								
Test								
Projekt								
Esej								
Raport								
Prezentacja multimedialna	T	T	T	T	T			
Egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa)								
Portfolio								
Inne (jakie?) -								
...								

3. Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Forma aktywności		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		<u>Studia stacjonarne: 30</u> <u>Studia niestacjonarne:</u>
Praca własna studenta*	Przygotowanie do zajęć	15
	Czytanie wskazanej literatury	25
	Przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, itp.	-
	Przygotowanie projektu	-
	Przygotowanie pracy semestralnej	-
	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia	<u>Studia stacjonarne: 20</u> <u>Studia niestacjonarne:</u>
	Inne (jakie?) -	
	...	
SUMA GODZIN		Godzin 90
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA MODUŁU ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU		Punktów 4

* proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego modułu lub/i zaproponować inne

4. Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM:

bardzo dobry (bdb; 5,0):

dobry plus (+db; 4,5):

dobry (db; 4,0):

dostateczny plus (+dst; 3,5):

dostateczny (dst; 3,0):

niedostateczny (ndst; 2,0):